

基本の「ラドレミソラ」のペンタトニック音階には慣れましたか？

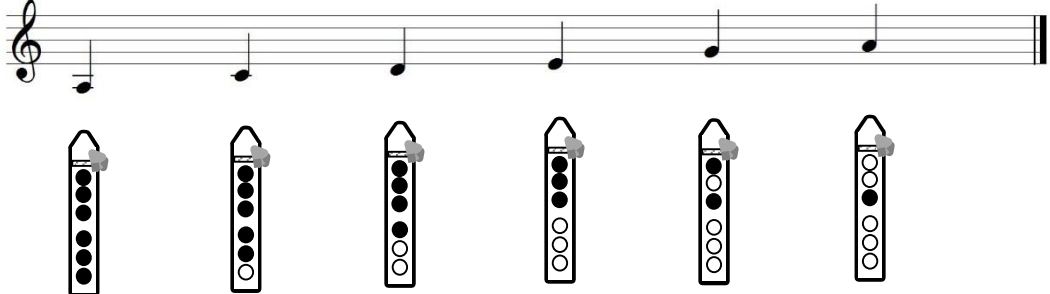
日本の童謡や唱歌を楽しく演奏するためには、やはり「ドレミファソラシド」のダイアトニック音階を覚えて頂きたいです。

特に、ファとド。余裕があったらシ。

特別に難しくはありません。タブ譜を見ながら、ゆっくり練習してください。

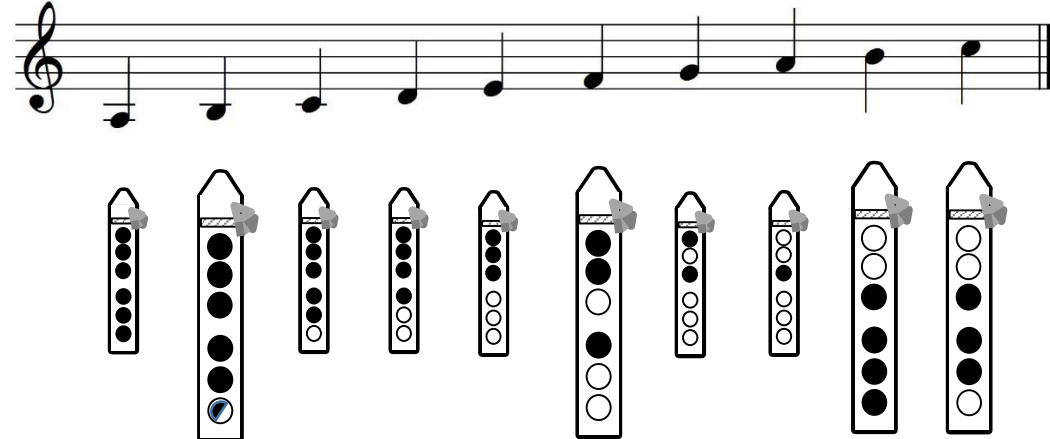
基本のペンタトニック音階

ラ ド レ ミ ソ ラ



ダイアトニック音階

ラ シ ド レ ミ ファ ソ ラ シ ド



大きいタブ譜は基本ペンタトニック以外の運指です。ファと高いドの音を先に練習して下さい。

低いシの音は、一番下の穴を（右手の薬指になります）半分だけ塞ぎます。

音程（音の高さ）を合わせるのが少し難しいです。ゆっくり慣れていきましょう。